**راهنماي‌تهيه مقالات دومین سمینار علوم ریاضی و چالش ها**

**(راهکارهای ارتقای کیفی-کمی)**

نویسنده اول**[[1]](#footnote-1)\*** ، نويسنده دوم[[2]](#footnote-2)

(ذکر سمت مولفین الزامی است. به علاوه نام ارائه کننده مقاله حتما با علامت \* مشخص شود. همچنین ذکر **شماره محور انتخابی** در جلوی عنوان، د اخل پرانتز ضروری است.)

**چکيده** - چکيده مقاله شامل خلاصه‌اي از نتايج تجربي يا نظري حاصل از کار تحقيقاتي نویسندگان مقاله می باشد. محتواي اين بخش نبايد از 250 کلمه تجاوز نمايد. از بحث‌ها کلي و مقدماتي در چکيده پرهيز شود. از ارجاع به مراجع در بخش چکيده باید خودداری شده و تا حد امکان از آوردن فرمول ها و معادلات ریاضی در آن صرف نظر شود.

**كليد واژه**- حداکثر 5 کلمه از موضوعات مهم مقاله خود را انتخاب و در این قسمت قرار دهید.

* 1. **مقدمه**

در صورتی که مقاله از نوع میدانی بوده و نتایج کار پژوهشی خود را گزارش می نمایید، مقاله شما باید شامل بخش های **مقدمه**، **پیشینه پژوهش**، **روش پژوهش**، **نتایج** و **بحث و نتیجه گیری** باشد. لطفاً در بخش **بحث و نتیجه گیری** با توجه به محورهای کنفرانس **راهکارهایی عملی**، برگرفته از نتایج بدست آمده پژوهش خود، پیشنهاد نمایید. همچنین نتایج بدست آمده از پژوهش خود را را با پژوهش های صورت گرفته در داخل و خارج کشور مقایسه و تحلیل نمایید.

در صورتی که مقاله شما نظری بوده و فاقد کار میدانی است، لطفاً پس از بیان مقدمه و مشکلات موجود، **راهکارهای عملی** خود را با توجه به پژوهش های صورت گرفته در داخل و خارج کشور توجیه نمایید. در غیر صورت کمیته علمی از پذیرش مقاله شما معذور است.

* 1. **صفحه بندی مقاله**

در فرمت ارائه شده اندازه کاغذA4 انتخاب گردیده و مطالب باید بصورت تک ستوني تایپ شوند. مقاله خود را حداکثر در 8 صفحه آماده نمایید. فاصله سطر ها باید معمولی (Single) انتخاب شود. در صفحه‌بندي مقاله براي تمام صفحه‌ها، حاشيه متن از بالا 20 میلی متر و حاشیه متن از پايين 25 ميلي‌متر انتخاب شده است. درحاليکه، حاشيه متن از راست و چپ 32 ميلي‌متر انتخاب شده است. با استفاده از نسخه همين متن به عنوان نسخه پايه مقاله نيازي به تنظيم مجدد صفحه‌بندي نيست. در هر صورت با گشودن کشوي صفحه‌بندي (Page Setup) در درون جعبه ابزار پرونده (File) مي‌توان اين ويژگي‌ها را ملاحظه کرد و در صورت لزوم تغيير داد.

* 1. **اندازه قلم ها، سبک‌ها و قالب‌بندي‌هاي مورد استفاده**

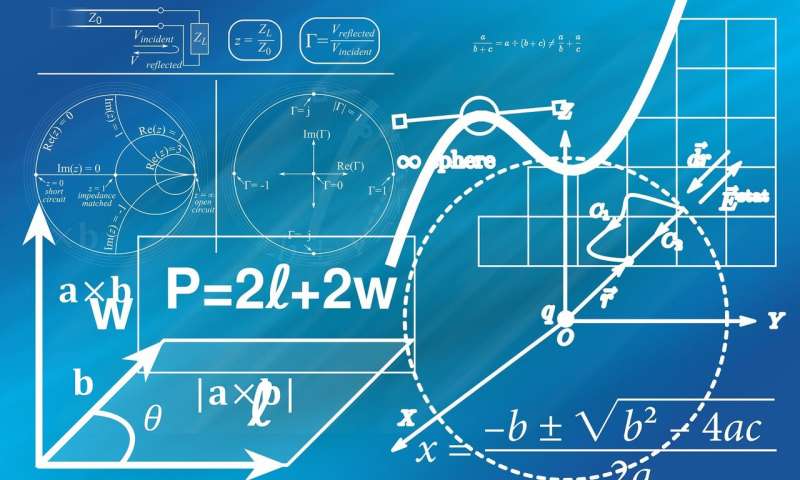
اندازه و نوع قلم های استفاده شده مطابق جدول زیر می باشد:

|  |  |
| --- | --- |
| عنوان مقاله | B Nazanin 16pt Bold |
| نام نویسندگان و آدرس محل کار | B Nazanin 12pt |
| چکیده | B Nazanin 11pt |
| متن اصلی مقاله (فارسی) | B Nazanin 12pt |
| متن اصلی مقاله (انگلیسی) | Times New Roman 10p |
| عنوان بخش و زیر بخش | B Nazanin 12pt Bold |
| زیر جدول و زیر شکل | B Nazanin 10pt |
| مراجع فارسی | B Nazanin 10pt |
| مراجع انگلیسی | Ttimes New Roman 10pt |

جدول 1. اندازه ونوع قلم های استفاده شده

* 1. **نحوه وارد کردن شکل‌ها، نمودارها و جداول**

جداول، نمودارها و شکلها باید در مرکز صفحه (Center text) قرار بگیرند. در ضمن زیرنویس های مربوطه را با قلم BNazanin و اندازه pt10 در زیر آن ها قرار دهید.



شکل 1. عنوان و موضوع شکل

* 1. **مراجع**

لیست مراجع باید به ترتیب **حروف الفبایی** تنظیم گردد. ابتدا مراجع لاتین و سپس مراجع فارسی لیست شود. لطفاً از شیوه نامه استناد دهی APA نسخه 6 استفاده نمایید. در صورتی که از مراجع فارسی استفاده می نمایید، همچنان قواعد APA نسخه 6 را رعایت نمایید و تنها به جای مخفف نام نویسندگان، نام کامل آنها را ذکر نمایید.

Boughton, M., & Halliday, L. (2008). A challenge to the menopause stereotype: Young Australian women's reflections of 'being diagnosed' as menopausal. *Health & Social Care in the Community, 16*(6), 565-572. doi: 10.1111/j.1365-2524.2008.00777.x

Lumby, J. (2001). *Who cares? The changing health care system*. Sydney, Australia: Allen & Unwin.

McKenzie, H., Boughton, M., Hayes, L., & Forsyth, S. (2008). Explaining the complexities and value of nursing practice and knowledge. In I. Morley & M. Crouch (Eds.), *Knowledge as value: Illumination through critical prisms* (pp. 209-224). Amsterdam, Netherlands: Rodopi.

کامکاري، کامبیز (1388). *توصیف آماري*. تهران: انتشارات بال.

1. دانشیار گروه ریاضی کاربردی، دانشکده علوم ریاضی، دانشگاه فردوسی مشهد. پست الکترونیکی:author1@um.ac.ir  [↑](#footnote-ref-1)
2. دانشیار گروه ریاضی محض ، دانشکده علوم ریاضی، دانشگاه فردوسی مشهد. پست الکترونیکی: author2@um.ac.ir  [↑](#footnote-ref-2)